



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

CONVENZIONE

TRA

L'Archivio centrale dello Stato (di seguito denominato ACS) del Ministero della cultura, con sede in Roma, Piazzale degli Archivi n. 27 (C.F. 80215390586), rappresentato legalmente dal Sovrintendente in carica, dott. Andrea De Iasquale, nominato con il d.p.c.m. 11 agosto 2021 e domiciliato per la carica presso la sede dell'Istituto;

E

La Fondazione Grande Oriente d'Italia Onlus (di seguito denominata Fondazione), con sede in Roma, via di San Pancrazio, 8 (C.F. 96442240584), rappresentata legalmente dal Gran Maestro in carica, dott. Stefano Bisi, nato a Siena il 15/10/1957, eletto a marzo 2019 e insediato il 5 aprile 2019 all'apertura della Gran Loggia del Grande Oriente d'Italia, domiciliato per il presente atto presso la sede della Fondazione, via di San Pancrazio, 8 -- 00152 Roma;

PREMESSO

- che l'Archivio centrale dello Stato è Istituto del Ministero della cultura dotato di autonomia speciale ai sensi del d.m. 7 ottobre 2008;
- che l'ACS ha il compito di conservare la documentazione storica che rappresenta la memoria storica dello Stato unitario e di consentirne la fruizione attraverso le attività che sono proprie della sua funzione istituzionale e che includono l'ordinamento, la descrizione e la pubblicazione degli strumenti di ricerca relativi ai materiali che conserva;
- che tra gli obiettivi della Fondazione c'è anche la valorizzazione del patrimonio documentario e la collaborazione con enti italiani ed esteri;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 - 00144 Roma - Tel: +39 06 545481

PEC: mbac-ac@mailcert.beniculturali.it

PEO: acs@beniculturali.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

CONSIDERATO

- che l'art. 118 del d.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. promuove il concorso tra soggetti pubblici e privati per condurre ricerche, studi ed altre attività aventi ad oggetto la valorizzazione del patrimonio culturale;
- che le fonti archivistiche sono determinanti per la riscoperta della storia dell'ordine ma anche delle biografie di personalità che ne hanno fatto parte;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1

Oggetto

Il presente accordo disciplina i rapporti di collaborazione tra ACS e la Fondazione finalizzati all'inventariazione, acquisizione in digitale e valorizzazione della serie archivistica denominata:

- Ministero dell'Interno, Direzione generale della pubblica sicurezza, Divisione affari generali e riservati, Documenti sequestrati alla Massoneria (1870-1925); consistenza attuale n. 41 buste.

Art. 2

Impegni delle parti

L'ACS autorizza la Fondazione a riordinare e inventariare analiticamente la documentazione sequestrata alla massoneria, nel rispetto dell'inventario sommario già esistente (inv. 13/148), ripristinando all'interno dei fascicoli l'ordine dato dalla successione cronologica dei documenti per data archivistica (data di registrazione del protocollo del documento) e ove il documento non fosse protocollato secondo la data propria. La Fondazione si impegna al ricondizionamento dei fascicoli con eventuale aggiunta, se ritenuto necessario, di una nuova camicia a protezione di quella originale. Dopo il riordinamento la Fondazione provvederà alla realizzazione di uno strumento elettronico di descrizione della serie sul sistema informatico Arianna, che consenta anche il link alle immagini relative a ciascun fascicolo.

Le parti si riservano di concordare in seguito le linee guida per la metadattazione dei documenti digitalizzati e per la nomenclatura degli oggetti digitali.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 - 00144 Roma - Tel: +39 06 545481

PEC: mbac-accs@mailcert.beniculturali.it

PEO: acs@beniculturali.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

La Fondazione si impegna a rendere disponibili per gli studiosi dell'Archivio centrale la guida ai fondi conservati presso il proprio archivio storico e gli inventari, se questi sono in formato elettronico, consentendo all'ACS di pubblicare un link sul proprio sito istituzionale. La Fondazione si impegna, altresì, a rendere disponibili alla consultazione, presso ACS, eventuali copie digitalizzate di documenti complementari alla serie "Documenti sequestrati alla Massoneria (1870-1925)" o altro materiale digitalizzato che possa essere utile a chi svolge la ricerca storica presso l'Archivio centrale.

Art. 3

Responsabilità tecnico-scientifica

La responsabilità tecnico-scientifica per l'attuazione dell'Accordo e delle attività descritte agli artt. 2 e 4 viene attribuita:

- per la Fondazione: Elisabetta Cicciola – funzionario archivista
- per l'ACS: Anna De Pascale – funzionario archivista.

Art. 4

Riprese digitali

L'ACS autorizza un operatore designato dalla Fondazione ad acquisire digitalmente, una volta ricordinata e inventariata, tutta la documentazione del fondo archivistico, effettuando le operazioni in modo tale che il documento più antico sia sempre il primo, ad apertura del fascicolo, ad essere riprodotto. Una volta ultimato il lavoro di acquisizione digitale, una copia dello stesso verrà consegnata alla Fondazione.

Art. 5

Utilizzazione delle immagini e della banca dati ad esse collegata

L'inventario, corredato dalle immagini a bassa risoluzione, sarà pubblicato online sul sito dell'ACS all'interno del sistema informativo di descrizione del patrimonio. Sul sito del Grande Oriente d'Italia sarà possibile pubblicare un link al sito dell'Archivio centrale dello Stato.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 – 00144 Roma - Tel: +39 06 545481

PEC: mbac-accs@mailcert.beniculturali.it

PEO: acs@beniculturali.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

La consultazione della documentazione digitalizzata, recante il contrassegno permanente “Archivio centrale dello Stato”, potrà anche avvenire liberamente presso l’Archivio del Grande Oriente d’Italia (rete interna) e potranno essere effettuate le riproduzioni da parte degli utenti previa dichiarazione d’impegno al solo fine di studio e senza fini di lucro.

Per quanto riguarda il rilascio di copie autenticate e l’utilizzo di copie fac-similari dei documenti ai fini di una eventuale pubblicazione, si conviene che, essendo essi per legge di esclusiva competenza dell’Archivio centrale, possano avvenire nell’osservanza di quanto indicato nel Regolamento della Sala di Studio dell’ACS, pubblicato sul sito dell’Archivio centrale.

Qualsiasi iniziativa della Fondazione che riguardi la documentazione in questione dovrà essere concordata con l’Archivio centrale e non dovrà avere fini di lucro. La Fondazione si impegna a tenere un registro che riporti i nominativi di quanti consulteranno la serie archivistica in questione.

Art. 6

Responsabilità

La Fondazione assume la responsabilità scientifica della pubblicazione delle immagini e assicura che tale pubblicazione avverrà nel rispetto della normativa vigente in materia di rispetto della privacy e consultabilità dei dati riservati.

Art. 7

Spese ed oneri

La Fondazione assume a proprio carico gli oneri derivanti dalla realizzazione del progetto, per quanto riguarda il personale incaricato dell’inventariazione, dell’ordinamento e delle riproduzioni, fermo restando su quest’ultimo punto la collaborazione con il personale dell’ACS e l’utilizzo dei suoi scanner.

La Fondazione deve provvedere alla copertura assicurativa per eventuali infortuni all’archivista e all’operatore per tutta la durata del presente accordo, nonché per la responsabilità civile per eventuali danni subiti da persone e/o cose per cause imputabili all’archivista e all’operatore. In caso di incidente, l’Archivio centrale si impegna a segnalare tempestivamente l’evento, trasmettendo la relativa documentazione alla Fondazione.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 – 00144 Roma - Tel: +39 06 545481

PEC: mbac-accs@mailcert.beniculturali.it

PEO: acs@beniculturali.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Art. 8

Durata

Il presente accordo ha una validità di 24 (ventiquattro) mesi a decorrere dalla data di sottoscrizione e potrà essere prorogato, previo accordo delle parti, tre mesi prima della data di scadenza naturale.

Art. 9

Divieto di cessione

La Fondazione si impegna a non cedere, trasferire a terzi a qualsiasi titolo, in tutto o in parte, i diritti e/o gli obblighi derivanti dal presente accordo, in assenza di espressa autorizzazione della controparte.

Art. 10

Trattamento dei dati personali

Le Parti si impegnano a trattare i dati personali di cui dovessero venire a conoscenza unicamente per le finalità connesse all'esecuzione della presente convenzione, nel rispetto degli adempimenti stabiliti dal Regolamento UE 679/2016 e dal Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 come novellato dal Decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101.

Art. 11

Codice di comportamento

Il presente accordo sarà risolto di diritto e con effetto immediato nel caso di violazione delle prescrizioni ivi contenute nonché nel caso di violazione degli obblighi derivanti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero della Cultura, consultabile sul sito dell'Archivio centrale alla voce Trasparenza (www.acs.beniculturali.it).

Art. 12

Controversie

Le parti si impegnano reciprocamente a risolvere eventuali controversie in via amichevole, in ogni caso, qualora le stesse non dovessero raggiungere un accordo in tal senso, per ogni eventuale controversia che dovesse derivare dall'applicazione o interpretazione del presente Protocollo le parti convengono nel ritenere competente il Foro di Roma.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 – 00144 Roma - Tel: +39 06 545481

PEC: mbac-ac@mailtocert.beniculturali.it

PEO: acs@beniculturali.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Art. 13

Registrazione

Il presente atto è esente dall'imposta di bollo ai sensi dell'art. 16, all. b, del DPR 642/1972 e sarà registrato in caso d'uso, ai sensi degli artt. 5, 6 e 39 del DPR 131/1986.

Il presente accordo, pena nullità, viene sottoscritto con firma digitale ai sensi della normativa vigente.

Letto, approvato, sottoscritto con firma digitale ai sensi della legislazione vigente.

Roma,

IL GRAN MAESTRO DEL
GRANDE ORIENTE D'ITALIA
Dott. Stefano Bisi

IL SOVRINTENDENTE DELL'ARCHIVIO
CENTRALE DELLO STATO
Dott. Andrea De Pasquale



MINISTERO
DELLA
CULTURA

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi, 27 – 00144 Roma - Tel: +39 05 545481

PEC: mbac-accs@mailcert.beniculturali.it

PEO: accs@beniculturali.it



DiKe - Digital Key
(Software per la firma digitale di documenti)

Esito Verifica Firme

30 dicembre 2021

File : C:/Users/smaiolo/dikeTmpdir/CONVENZIONE GOI .pdf (5).p7m.p7m

Esito Verifica : Firma CADES OK Data di verifica: 30/12/2021 11.03.18 (UTC Time)
Algoritmo Digest : SHA-256
Firmatario : ANDREA DE PASQUALE
Ente Certificatore : ArubaPEC S.p.A. NG CA 3
Cod. Fiscale : TINIT-DPSNDR70S201138D
Stato : IT
Organizzazione : MIBACT
Cod. Ident. : 21308773
Certificato Sottoscrizione : SI
Validità Cert dal: : 18/05/2020 00.00.00 (UTC Time)
Validità Cert fino al: : 18/05/2023 23.59.59 (UTC Time)
Certificato Qualificato : Certificato Qualificato conforme alla normativa
Data e Ora Firma : 29/12/2021 11.29.54 (UTC Time)

Esito Verifica : Firma CADES OK Data di verifica: 30/12/2021 11.03.18 (UTC Time)
Algoritmo Digest : SHA-256
Firmatario : STEFANO BISI
Ente Certificatore : InfoCert Firma Qualificata 2
Cod. Fiscale : TINIT-BSISFN57R151726J
Stato : IT
Organizzazione : ASSOCIAZIONE GRANDE ORIENTE D'ITALIA/03936001001
Cod. Ident. : 201950277514544
Certificato Sottoscrizione : SI
Validità Cert dal: : 04/12/2019 13.58.37 (UTC Time)
Validità Cert fino al: : 04/12/2022 00.00.00 (UTC Time)
Certificato Qualificato : Certificato Qualificato conforme alla normativa
Data e Ora Firma : 20/12/2021 08.56.02 (UTC Time)