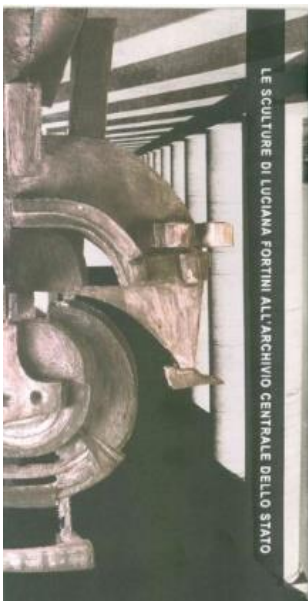




Quaderno n. 1 – Collocazione 10.K.37/1

Archivio Centrale dello Stato. Architettura e storia della sede. Dall'esposizione universale di Roma, E 42 ai nuovi servizi al pubblico degli anni novanta, a cura di Massimo Domenicucci, Cristina Mosillo, Franco Papale, Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2005, [6] c., ill.



Quaderno n. 2 - Collocazione 10.K.37/2

Le sculture di Luciana Fortini all'Archivio Centrale dello Stato. Esposizione e catalogo, a cura di Massimo Domenicucci, Cristina Mosillo, Franco Papale, [Roma], Ministero dei Beni e Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, [2005], [8] c., ill. Catalogo dell'esposizione inaugurata presso l'Archivio Centrale dello Stato il 27 aprile 2005.



Quaderno n. 3 - Collocazione 10.K.37/3

Luigi Moretti. La casa delle armi, le sue opere e il suo archivio. Archivio Centrale dello Stato: esposizione e catalogo, a cura di Massimo Domenicucci, [et al.], Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2005, [6] c., ill.



Quaderno n.4 - Collocazione 10.K.37/4

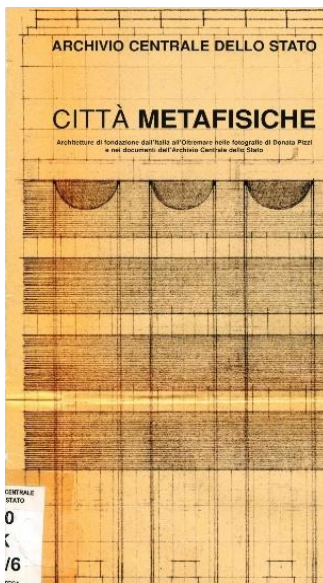
Mediterraneo. Percorsi d'arte e di storia nel Mare nostrum tra 800 e 900, a cura di Cristina Mosillo e Franco Papale, [Roma], Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2005, [6] c., ill.



Quaderno n.5 - Collocazione 10.K.37/5

L'Italia in America. Documenti dell'Archivio Centrale dello Stato sull'emigrazione negli Stati Uniti, quaderno a cura di Cristina Mosillo e Franco Papale, Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2005, [18] ill.

Publicato in occasione della mostra presso l'Archivio Centrale dello Stato nel 2005.



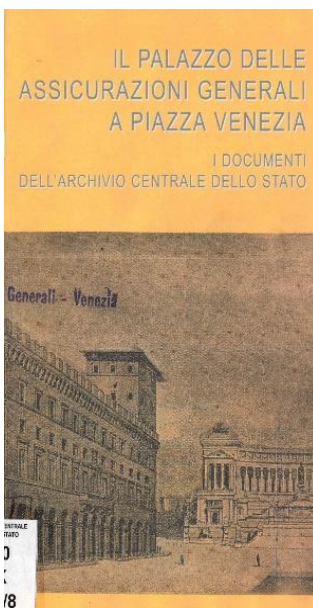
Quaderno n. 6 - Collocazione 10.K.37/6

Città metafisiche. Architetture di fondazione dall'Italia all'oltremare nelle fotografie di Donata Pizzi e nei documenti dell'Archivio Centrale dello Stato, mostra fotografica di Donata Pizzi con la collaborazione di Paola Contino, mostra storico-documentaria a cura di Erminia Ciccozzi e Flavia Lorello..., [et al.], Roma, Ministero per i Beni e le attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2006, [6] c., ill.



Quaderno n.7 - Collocazione 10.K.37/7

Un mare di archivi nei documenti dell'Archivio Centrale dello Stato, quaderno a cura di Erminia Ciccozzi ed Eugenia Nieddu..., Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2006, [14] c., ill.



Quaderno n. 8 Collocazione 10.K.37/8

Il palazzo delle Assicurazioni generali a piazza Venezia: i documenti dell'Archivio Centrale dello Stato, a cura di Paola Puzzuoli, Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2006, [16] c., ill.



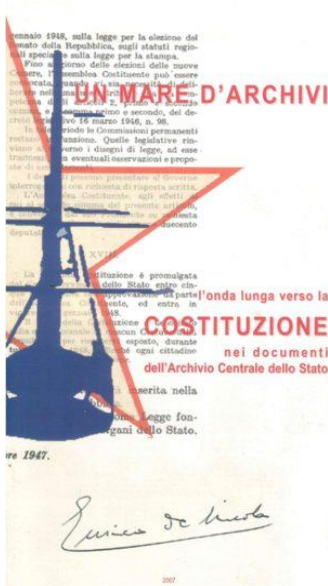
Quaderno n.9 - Collocazione 10.K.37/9

Luigi Moretti. La GIL di Trastevere, la casa della Gioventù Italiana del Littorio, le sue opere e il suo archivio. Archivio Centrale dello Stato, a cura di Massimo Domenicucci...[et al.], Roma, Archivio Centrale dello Stato, 2007, [6] c., ill.



Quaderno n. 10 - Collocazione 10.K.37/10

Matrici: disegni e immagini di Giulio Savio, a cura di Massimo Domenicucci, Cristina Mosillo, Franco Papale, Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2007, [6]C., ill.



Quaderno n. 11 - Collocazione 10.K.37/11

Un mare d'archivi. L'onda lunga verso la Costituzione nei documenti dell'Archivio Centrale dello Stato, a cura di Cristina Mosillo e Franco Nudi, ricerche bibliografiche: Antonio D'Antino Settevendemmie, progetto della mostra sulla nave scuola Palinuro: Massimo Domenicucci e Franco Papale, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2007, pp. 25, ill.



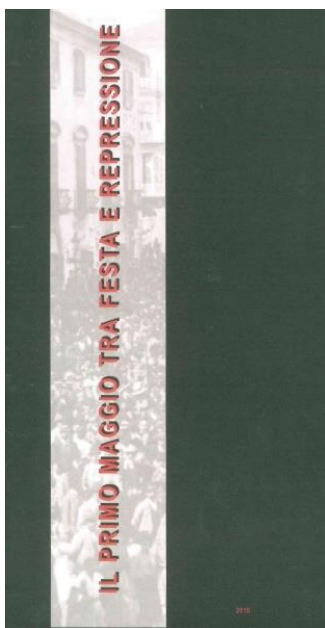
Quaderno n. 12 - Collocazione 10.K.37/12

Archivio Centrale dello Stato. Carta della qualità dei servizi, a cura di Antonella Alberini e Daniela Loyola, con il contributo di Giovanna Arcangeli.... [et al.], Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2008, 20 p., ill.



Quaderno n.13 - Collocazione 10.K.37/13

Archivio Centrale dello Stato. La collezione d'arte contemporanea, a cura di Massimo Domenicucci, Cristina Mosillo e Franco Papale, Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2009, [24] c., ill.



Quaderno n.14 - Collocazione 10.K.37/14

Il primo maggio tra festa e repressione, ricerche e testi di Gianna Granati, con la collaborazione di Alfonso Isinelli... [et al.], Roma, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Archivio Centrale dello Stato, 2010, [14] c., ill. + 1 DVD



Quaderno n. 15 - Collocazione 10.K.37/15

Costituzione e diritto delle genti. Immagini dalla mostra, ideazione e direzione scientifica Eugenio Lo Sardo, a cura di Valentina Carola e Cristina Mosillo, Roma, Archivio Centrale dello Stato, 2018, cc.[8], ill.



Quaderno n. 16 - Collocazione 10.K.37/16

Cantiamo un'altra storia! Mostra storico-documentaria 10-22 giugno 2019, a cura di Emanuela Fiorletta, Roma, Archivio Centrale dello Stato, 2019, cc. [10], ill.